

## ■ 汝の隣人に敬意を。コミケに希望を！ ■

**伊達** 意気や侠気をひけらかすこと／人目を引くはでな服装や振る舞いをする事／見え張ること／好みがちやれていること・考え方がさばけていること。また、そのさま。粋(いき)。

**酔狂** 好奇心から人と異なる行動をとること／物好きなこと。また、そのさま。酔興。

・goo辞書より部分引用

ここはコミケ88。伊達と酔狂がダンスを踊る天国と地獄の一丁目。

創作であれパロディであれ、同人活動や表現活動というものは、基本的に伊達と酔狂だ。誰に頼まれたわけでもないのに手間と時間とお金をつぎ込んだ作品をひっさげ、全国津々浦々から集ってサークルやコスプレイヤーはもちろん、その『場』を維持運営するために参加時間(中には人生そのもの)の多くを提供する準備会スタッフなど酔狂の極みだ。

そして、彼らが創り出す絢爛たる祭りの熱量に眩しさに引き寄せられ、集う一般参加者たち。そこから次の表現者が、スタッフが現れる。どれが欠けても、コミケットは成り立たない。

であればこそ、全員が参加者である。だからこそ、参加者同士は互いに最大限の敬意を払わねばならない。他者を排除しようとする人は他者からも排除される人になってしまう。それでは誰も幸せにならず、そういった参加者が増えればコミケットの賑やかさも失われる。

他者の伊達を、酔狂を認め、自分の好みに合うものには正しい対価を(そして感想を、メッセージを!)というのもそうだが、自分の感覚と違ったり、理解できない物事に対して、過剰な嫌悪感を持ったり、排除したりしない、ということはそれ以上に大切だ。違うものを認め、敬意を払い、対等に扱うということこそが『多様性』であり、参加者総出でそれを守ってきたからこそコミケットはこんなに『みんなが楽しそう』な場なのである。

もちろん、そこに加わる以上同じ楽しさを共有したいのが人情。それはアナタの心持ち次第だ。

## CAUTION

本記事の内容は全てコミケット準備会のチェック及び承認の上掲載されているものですが、紹介しているアイテム類や行為はコミケット当日の天候や状況によって使用できなくなるものや、禁止となる場合も発生しえます。最終的には現場のスタッフの判断に従ってください。

『臨機応変』もコミケット参加者に求められる大切な認識です。

本コーナーに掲載している健康面についての情報は専門医学的考証に基づいたものではありません。また、取りあげられている各種事例や方法については個人差があり、必ずしも期待される効果をもたらさない場合もありますので、あらかじめご了承ください。

本コーナーではコミケットビギナーの為に、参加に際して有用と思われる情報や知っておいて欲しいことを繰り返し、様々な切り口から論じています。過去の記事も併せて読むことで得られる情報の密度が向上しますので、是非下記サイトから過去記事もご活用下さい。

Comi-Navi.comで最新参加情報をCheck!

<http://www.comi-navi.com> twitter:@Comi\_Navi

過去のカatalog掲載Comi-Navi記事のバックナンバーやコミケットQ&Aなどを掲載しています。参加前にぜひ一読を!

コミケットをもっと良い場所にしたいというコミケット参加者のための交流サイトがComi-Navi.com。

ビギナーもベテランも、安心してコミケットやイベントの情報交換や質問、ノウハウの伝達ができる場所をめざして活動しています。

情報交換BBSをメインにコミケット支援グッズの企画・製作などのコンテンツで参加者の皆さんを支援しています。

◆コミケット会場でも参加者をサポート!

東1ホール救護室の近くにお助けショップを出展しています。困ったときにはお立ち寄り下さい。



■ Staff ■ Writing: 植村 枉(FORTUNE) ■ Illustration: 桜部のとす(PalePink!)  
■ Web: 大木 真希夫 ■ Cooperation: 蒼破(初心者 of 皮)