

■再びの『変動期』へ■

これまでも西地区の工事が行われてきた東京ビッグサイト大改修工事もいよいよ本丸の東地区に入り、1,2,3ホール／4,5,6ホールという、コミケットのメイン会場とも言える部分が交互に大きく使用不可能となることから、その影響を懸念する参加者も多いことだろう。

先のコロナ禍中の会場使用形態の変遷を経験している参加者なら、今回も概ねそれと同様の事態と考えればよい。つまり、今回は何らかの変更があるかもしれないと認識しておき、現場での指示に合わせて動ける柔軟性を持つこと、待機時間が長くなるなど色々変更があっても大丈夫な用意をしていくことの2点を心がけておくことだ。

コミケットは創設以来規模の拡大に従って様々な会場へ移転してきたが、今やその総開催数の半分以上が東京ビッグサイトであり、コミケット＝『ビッグサイトで夏冬に開催されている世界最大の同人誌即売会』と広く認識されている。参加者の多くもビッグサイト以外の会場を知らないだろう。諸般の条件から見ても、今後もその歴史は続いていく。今回の大規模改修でこれからのコミケットがより快適に開催できるようになることを願いつつ、当面の間は縮小規模開催や会場内外の不便に対応していくしかない。

コミケットのルールや参加ノウハウはどんどん変わっていく。10年前の常識やルールは現在にはもう則していないものもある。変わらないのは、ベテランでも初参加でも、コミケットの参加者は自分から『コミケットへの適切な参加するための方法』を調べ、ルールを守り、ノウハウを改良し、情報を交換して、全員で今回のコミケットを無事開催し、それを次回へと送るバトンの担い手であるということだ。変動の時こそ、より良き参加者でありたい。

CAUTION

本記事の内容は全てコミケット準備会のチェック及び承認の上掲載されているものですが、紹介しているアイテム類や行為はコミケット当日の天候や状況によって使用できなくなるものや、禁止となる場合も発生しえます。最終的には現場のスタッフの判断に従ってください。

『臨機応変』もコミケット参加者に求められる大切な認識です。

本コーナーに掲載している健康面についての情報は専門医学的考証に基づいたものではありません。また、取りあげられている各種事例や方法については個人差があり、必ずしも期待される効果をもたらさない場合もありますので、あらかじめご了承ください。

本コーナーではコミケットビギナーの為に、参加に際して有用と思われる情報や知っておいて欲しいことを繰り返し、様々な切り口から論じています。過去の記事も併せて読むことで得られる情報の密度が向上しますので、是非下記サイトからご活用下さい。

●Website: <http://www.comi-navi.com/>

●X(Twitter): @Comi_Navi

開催が近づくと、コミケットにより快適に参加するための最新情報を逐次ポストし、まとめています。Webサイトでは過去のカatalogに掲載された当記事のバックナンバーなどを掲載しています。ともに参加前にぜひ一読を！

◆コミケット会場でも参加者をサポート！

会期中ホール内の物販ブースに参加者サポートShopを出展しています。何か壊れた、忘れた、サークル参加に必要な物に不足があった、運搬すべき荷物が多すぎる、こんな時どうしてよいかわからないなど、コミケット会場内で何か困った時にはぜひご相談下さい。

◆コミケットサポートマガジン『コミケPlus』もよろしく！

コミケPlus誌の製作に全面協力しています。継続のため是非ご購入下さい！▶

■Staff ■Writing: 横村 枉(FORTUNE) ■Web: 大木 真希夫 ■Illustration: 桜部のとす(PalePink!)

Comi-Navi



Comike Plus

