

## ■コミケのために、『次は何をすればいい?』■

TPPIに関連して著作権保護期間70年に延長、隣接著作権の非親告罪化関係、さらに国連で二次元の成人向け創作物が狙上に上がるわ、オリンピックでビッグサイトが使えなさそうな期間は意外と長いわと、ここしばらくの『コミケットに遠からず影響を与えそうな物事』の動きの激しきときたら目が回るほどだ。多くの参加者が、今何がどうなっているのか全容はさっぱり把握できないという状態にあるのではないだろうか。

いっそ全てから耳目を閉ざしてしまいたくなる気持ちも、悲観的になる気持ちもわかる。しかし、アナタにとって、今の自由な創作がまだ（かろうじてでも）できる環境、多くの作品、そしてそれよりもっと多くの二次創作物が生み出される環境が大切だと思うなら、ほんの少しでも、今起きていること、起ころうとしていることに興味を持ち、注意を向けてほしい。

今この瞬間にも、様々なことが進行している。非難を浴びせ規制を進めようとする動きがあり、それに抗う動きがある。そうした、『今』が積み重なって未来に向かっていくのであって、過去に起きたことも、現在の環境も、良くも悪くも今突然出現したわけではないのだ。

だからこそ、アナタにもきちんと『今』を見てほしい。今、アナタの行動が必要なことがある。コミケットの、マンガやアニメ、ゲームの、そしてアナタ自身の、未来をなんとなく誰かに任せっぱなしにして、後から『こんなのってないよ!こんなの聞いてないよ!』と嘆くくらいなら、たった1人の力でも、今何かのアクションを起こす、誰かのアクションに協力することで、未来を変えることに使ってみよう。

コミケットの参加者は数十万人いるのだ。『未来』はたった『今』、アナタの手の中にある。

## CAUTION

本記事の内容は全てコミケット準備会のチェック及び承認の上掲載されているものですが、紹介しているアイテム類や行為はコミケット当日の天候や状況によって使用できなくなるものや、禁止となる場合も発生しえます。最終的には現場のスタッフの判断に従ってください。

『臨機応変』もコミケット参加者に求められる大切な認識です。

本コーナーに掲載している健康面についての情報は専門医学的考証に基づいたものではありません。また、取りあげられている各種事例や方法については個人差があり、必ずしも期待される効果をもたらさない場合もありますので、あらかじめご了承ください。

本コーナーではコミケットビギナーの為に、参加に際して有用と思われる情報や知っておいて欲しいことを繰り返し、様々な切り口から論じています。過去の記事も併せて読むことで得られる情報の密度が向上しますので、是非下記サイトから過去記事もご活用下さい。

**<http://www.comi-navi.com>**    twitter: @Comi\_Navi

**過去のカatalog掲載Comi-Navi記事のバックナンバーやコミケットQ&Aなどを掲載しています。参加前にぜひ一読を!**

コミケットをもっと良い場所にしたいというコミケット参加者のための交流サイトがComi-Navi.com。

ビギナーもベテランも、安心してコミケットやイベントの情報交換や質問、ノウハウの伝達ができる場所をめざして活動しています。

### ◆カatalog掲載記事まとめ本(夏)(冬)作りました!

約10年分の記事をまとめました。ある意味最強の快適参加マニュアルです。

### ◆コミケットサポートマガジン『コミケPlus』もよろしく!

コミケPlus誌の製作に全面協力しています。継続のため是非ご購入下さい!

### ◆コミケット会場でも参加者をサポート!

東1ホール救護室そばの物販ブースにお助けShop出展。会場内で何か困った時にはお立寄り下さい。

■Staff ■Writing: 植村 枉(FORTUNE) ■Illustration: 桜部のとす(PalePink!)  
■Web: 大木 真希夫 ■Cooperation: 蒼破(初心者 of 皮)

ココで  
配布中!

